



*Premio Poesia* **Mario Bernardi**

**2020: Sezione "D" (studenti in una delle parlate del Triveneto)**

**In un camp, de not**

Me ricorde ancora chel dì:  
l'era le tre de not  
e noialtri se era ancora drio far fien.  
No l'era i tratori, no l'era le machine de adess.  
Se vea sol che un faldin e na lanterna,  
se era strachi morti,  
no se ghe a fea pì.  
Se taiea e se tasea,  
no bisognae lamentarse,  
par no ciapar paroe dal pare.  
A tegnerne sveji  
l'era na lanterna a petrolio.  
Fea caldo, te vea voja de casa, ma  
la luze dea matina no la rivea mai.  
La not l'era infinita, e la lanterna la pareva  
un salvavita par non morir  
de stanchezza e de son.  
Atu scoltà, nevodo?

*Nicola Tomasella*

**Motivazione:**

Questa poesia è un messaggio alle nuove generazioni. La fatica del lavoro notturno sui campi espressa dal dialetto – che fu lingua della civiltà contadina – consente all'autore di aprire una finestra sul passato raccontando in soli 18 versi una notte di raccolta del fieno, lavoro manuale e stremante che si svolge nel buio. In questo quadro evocativo, la luce è quella tremolante di una lanterna che illumina i gesti antichi dei contadini. Il giorno è ancora sepolto nel buio. Così ecco che la luce, in una notte che sembra infinita, nel cuore dell'autore diventa speranza, attesa, promessa.